

Portre
Hüsnü KARCI

KEMAL AĞABEY

Platform Başkanımız Ahmet Narinoğlu Beyin ses tonundan kötü bir şeyler olduğunu anlaşılmıştım.

Değerli Kemal Başbüyüğün aramızdan ayrılışını haberini verdi.

Kemal ağabeyi anlatmak bu satırlara sığmaz elbette. Andırında başlayan terzililik mesleğini Kadirlide sürdürür. Daha sonra hedefi büyüterek İstanbul'a taşındı. Hem de Beyoğlu gibi modern sanatın kültürün ve sosyetenin mekân tuttuğu yerde aranan meslek sahibi olur.

Kemal ağabey İstanbul'a geldiğinde bir elin parmakları sayısınca Andırınlı ancak vardı. Onlarında buluşma mekânı Kemal ağabeyin iş yeri oldu. İstanbul'a gelen her Andırınlı önce kemal ağabeye uğrar. Kemal ağabeyde onlara kol kanat gererdi. Gençler etrafında hiç eksik olmazdı. Onun halen öğrencileri okuttuğunu maddi ve manevi yardım ettiğini biliyoruz.

Sohbeti hoş, sofrası her zaman açıktı. Yanına gelenlere ikram yapmadan edemezdi. Türkçesi güzel, nazik konuşurdu. Ağzından hiçbir olumsuz ve kırıcı söz çıktığını işiten olmamıştır.

Dernek faaliyetlerine çok eğilirdi. Derneğe her türlü katkısını yaşamının sonuna kadar sürdürdü. Kimse onun fedakârlığına itiraz edemezdi.

Hayattan bir beklentisi yoktu. Mütevazi bir yaşamı vardı. Dostları, sevenleri çoktu. Biricik oğlu Erdinç ona güç veriyordu. Kardeşleri ve akrabaları evlatları gibi olmuştu. Birbirilerini karşılıklı arar ve görüşürlerdi. Andırın, Kadirli, Osmaniye, Kahramanmaraş, Adanalı ayırım yapmadan herkesden sıcak ilişki içindeydi. Meslektaşları onun rakibi değil, birer dostuydu.

Herkes Kemal Ağabeyin kimseye yük olmadan sessiz, sedasız aramızdan ayrılışını, onun hayırsever yanına bağlıyorlar. Bizse ona dua ediyoruz. Kederli ailesine ve akrabasına baş sağlığı, Allahtan rahmet diliyoruz.