

HALK AŞIĞI KARACAOĞLAN NERELİ

1973 yılında Kahramanmaraş Öğretmen Okulunda talebe iken oğlum Mehmet ve kızım Medine Ergün'ün Türkçe derslerinde Türkçe öğretmenleri Karacaoğlan ile ilgili Maraş tarihinden alınan kompozisyon yazdırmıştı. İşte o zaman merakım gereği kaleme alıp yazmıştım.

Maraş tarihinde anlatılan bilgi şöyledir. Karacaoğlan 16–17. yüzyıllarda Maraş'ın sancak olup Halebe bağlı iken şimdi Osmaniye iline bağlı bulunan bahçe ilçesi Maraş'a bağlı imiş. Bahçe ilçesine bağlı halk arasında söylenen DÜLDÜL dağının ardında Farsak köyünden Sail oğullarından Karacaoğlan oranın saz çalıp türkü söyleyen kişilere imrenerek 10–15 yaşlarında, bir saz bulup çalıp söylemeye başlar bu durumu sevda ile devam ettirir. Ve geliştirir. Bu sırada askerlik de gelip çatar. Saz çalıp türkü söyleme sevdasından askerlikten kaçır. Askere gitmez sağdan soldan derler ki o zamanın ünlü belerinden Zülfikaroğlu Maraş beyine git oda âşıklığına alınmanı teklif et derler. Bunu kafasına koyar Maraş beyi Zülfikaroğluna varır beni oda âşıklığına alır mısın der. Bey der ki, seni tanımıyorum şurada bir çal söyle bakalım da ondan sonra düşünürüm der. Hemen Karacaoğlan sazını kucağına alır. Durum beyin hoşuna gider. Karacaoğlanı oda âşıklığını kabul eder.

Zülfikaroğlu beyin sarayında epeyce kalır. Beyin yetişkin güzel kızı Karacaoğlan'a aşık olur. Bir gün Karacaoğlanı yaklaşıp ben sana aşığım der beni babamdan iste der. Karacaoğlan “ben bir aşığım sen ise bey kızsın baban seni bana vermez beni de buradan kovdurur. Kız o zaman beni kaçıır der. Karacaoğlan onu da yapamam o zaman baban seni de beni de öldürür. Fakat kız peşini bırakmayınca oradan kendi kaçır Yörük aydınlı aşiretlerine katılır. Orada izini kaybettirerek yaşamını sürdürür. Hayatta Elif adında bir kız ile evlenir. Ondan da ayrılır. Feleğe kahreder bir daha da evlenmez.

Bazı türkülerinden anlaşıldığına göre yaş 65–70 ine erer. Bir bahar ayında yaylaya erken göçen bir Yörük ile kendi de beraber gider Yörük Binboğa dağlarının eteğine bir yere konar Karacaoğlan gezerken dağı seyrettiği zaman dağın başında uzun uzun yatan karı görünce duygulanır. Dağa dönerek aşağıdaki türküyü dağa hitaben söyler

Başında namlı namlı karın var

Seni yaylamanın zamanı dağlar

Mecalim mi var ki çıkam başına

Kalmadı takatim amanın dağlar

Yağmur yağar yeşil çimen bitirir

Yel estikçe rahyasını getirir

Sarıçiçek safran kurmuş oturur

Çimeni laliye karışmış dağlar

Yaz gelince eller çevrilir konar

Güzeller içer suyundan kanar

Altun küpe kulata mum gibi yanar

Gördükçe artıyor günahım dağlar

Aşağıdaki bilgi kadaastro teknisyeni Mustafa Aksoy tarafından yazılmıştır. Düziçi ilçesine bağılı farsak köyünün 2005 yılında kadaastro tespiti yaparken bu köyün K.Maraş Türkoğılu sınırında bitişik olan farsak köyünün yaylası Dorak kullanılan ve Hodu Kebir adıyla anılan yerde Karacaoğılana ait anıt mezar bulunduğıu tespit edilmiştir. Ayrıca bu köyde yaşıayan bazı ailelerde soy isimlerinin Sail oldukları görölmüşür.